



BSB 65 Comins Mansfield
Chess, 1950

Der Autor dieser mit dem 1. Preis bedachten Aufgabe hat sich etwas Besonders ausgedacht. Bei der Stellungsanalyse fällt auf, dass der schwarze König im Kreuzfeuer zweier Batterien steht, wobei bei der Turm/Läufer-Batterie der Batteriehintermann (Läufer a8) und bei der Turm/Dame-Batterie der Batterievordermann (Turm e4) angegriffen und letzterer zudem liniengefesselt ist.

Bei näherer Untersuchung wird bald deutlich, dass sofortige Batterieeinsätze nicht zielführend sind, da der schwarze König entschlüpft (z. B. 1.Tc8+?,Kd6! Oder 1.Tf4+?,Tg2 2.Dxg2+,Ke5!). Erst nach dem stillen Vorbereitungszug 1.Lb2! wird ein Schuh daraus. Der Läufer übernimmt für den Turm e4 die Kontrolle des Feldes e5, so dass dieser 2.Tg4# drohen kann. Die Paraden dieser Mattdrohung führen zu folgenden reizvollen Abspielen:

- a) 1.-,Txe4 2.Dxe4# nach Schlagräumung des Feldes e4.
- e) 1.-,Lf4 2.Te5# nach Aufhebung der Fesselung.
- f) 1.-,Le5 (Block) 2.Td4#.
- b) 1.-,Tf8 2.Tf4#.

c) **1.-,Lg1 2.Sc7#** nach Feldfreigabe.

d) **1.-,Lg3 2.Txh4#** nach Liniensperre.

g) **1.-,Ld6** (Block) **2.Tc8#**.

h) **1.-,Lc7** (Hinlenkung) **2.Sxc7#**.

i) **1.-,Lb8 2.Tb6#** nach Aufhebung der Fesselung, womit der Läufer alle Felder der Diagonale b8/h2 betreten hat. Und noch

j) **1.-,d1D(T) 2.Dxd1#**.

Eine wunderbare Komposition des Großmeisters für Schachkompositionen, die zu Recht mit dem 1. Preis geehrt wurde.